

## MARCHE DA SCOPRIRE Le Faggete di Canfaito da Braccano (MC)

**DOMENICA** 26/10/2025

Accompagnatori	MARCO SILVIOLI	NICOLA NITTI	
Cell.	3349217188	3444317459	

Caratteristiche del percorso: PERCORSO AD ANELLO. L'itinerario inizia da poco oltre l'abitato del pittoresco borgo di Braccano, si raggiunge l'altopiano salendo lungo le pendici orientali e lo si percorre per tutta la sua lunghezza, tra boschi e praterie, toccando balconi panoramici sia sulla costa che verso gli Appennini. Il ritorno si snoda dapprima fra pascoli e radure, supera il c.d. Passo Cattivo e scende nel bosco con sentiero pietroso fino all'ampia distesa prativa che ospita i ruderi dell'abbazia di Roti. Da qui, su carrareccia, in breve si ritorna al punto di partenza, salite e discese graduali ma a tratti sconnesse e pietrose.

Classificazione: E Dislivello: 750 Tempo (soste escluse): h. 5,00 circa

Equipaggiamento: OBBLIGATORI SCARPONI ALTI DA MONTAGNA

ABBIGLIAMENTO DA MONTAGNA - ANTIPIOGGIA - BASTONCINI – ACQUA E CIBO SECONDO ESIGENZE

Luogo di partenza: PARCHEGGIO PALAZZETTO DELLO SPORT (Piazza D'Armi) Ritrovo ore: \*7,30 Rientro ore: 18,00 circa

Comunicazioni ai partecipanti: SI PRENDERÀ IL BUS SOLO AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MINIMO, ALTRIMENTI AUTO PROPRIE

\* Dal momento che la notte di sabato 25 Ottobre ci sarà il ritorno dell'ORA SOLARE si anticipa la partenza alle 7,30 (anziché alle 8,00).

CLUB ALPINO ITALIANO - Sezione di Spoleto "Enzo Cori" – Via Guglielmo Marconi, 132 - Tel 0743 220433

Braccano è un delizioso borgo che si trova sulla via che conduce da Matelica al Monte San Vicino. Tra una casa e l'altra è possibile passeggiare tranquillamente alla ricerca dei disegni murali. I murales sono stati realizzati nell'arco di diversi anni, a cura di

studenti delle Accademie di Brera, Macerata, Urbino e artisti affermati. Dal mese di maggio 2016 Braccano si è arricchita di nuovi 27 murales aumentando così il numero delle opere esistenti. Scopo dei murales è l'abbellimento del borgo, sono molto colorati, diversi per forma, dimensione, soggetto e con differenti tecniche pittoriche. Dal 2001 fa parte dell'Associazione Italiana Paesi dipinti, nata a Roma nel 1944, che raggruppa tutte le località italiane in cui le opere di arte muraria sono divenute una loro caratteristica peculiare. Braccano di Matelica è una vera e propria galleria artistica a cielo aperto completamente gratuita e che consente al visitatore di immergersi in un ambiente assolutamente suggestivo e pittoresco.



La caratteristica dei murales di Braccano, a differenza di altri "paesi dipinti", sta nel fatto che non esiste un tema definito. Gli artisti hanno potuto esprimersi liberamente secondo la propria ispirazione, data dal luogo, una storia, un avvenimento o semplicemente una passione del proprietario dell'abitazione. Dando così vita a un borgo fantastico, allegro e colorato. Da rilevare che, a seconda dell'ora del giorno in cui li si osserva, le opere murarie cambiano l'intensità dei colori, offrendo all'osservatore nuove sfumature da cogliere.



Sull'altopiano di Canfaito, nel cuore della Riserva Naturale Regionale del Monte San Vicino e Monte Canfaito, si estende una delle faggete più

suggestive delle Marche, con alberi monumentali, di cui alcuni superano i 500 anni di età. Il nome "Canfaito" deriva dal latino campum faiutum, che significa "campo di faggi" e questa foresta, in autunno, diventa una vera e propria esplosione di colori. Dal rosso al giallo, dall'arancio al marrone, le foglie tingono il paesaggio, trasformandolo in un tappeto

colorato che attira migliaia di visitatori tra metà ottobre e inizio novembre per ammirare il magico foliage. Passeggiare nella Faggeta di Canfaito è come immergersi in una fiaba: i faggi secolari, silenti giganti che portano con sé la saggezza dei secoli, creano un'atmosfera da sogno, quasi come se le parole di antichi libri si fossero dissolte nell'aria per dare vita a questo incanto. Uno dei faggi più antichi delle Marche si trova proprio qui, testimone della storia e della natura che circonda questo straordinario luogo.

